

مدير سياسة الجزيرة  
وصاحب امتيازها المسؤول  
عيسى بنديك

# صوت الشعب

SOWT - ASHAAB

BETHLEHEM PALESTINE

جزيرة عربية حرة تجاهد في شبل العرب خاصة والشرق عامة

مدير ادارة الجزيرة

شباب بنديك

تلفون رقم ٢٢

٢ صفر المحري ١٣٤٨

السبت

٢٨ حزيران سنة ١٩٣٠

## الانكلترا صديقا لها

(١٩)

الحضرة الانتاذا صاحب هذه الجزيرة في رحلته

ولي المكينة ديوان صغير للسيدات موهنث تانينا  
انفا وبلي ديوان السيدات ماله تدخين مزدحم  
يقاعد الجلد الضخمة وكل ماله من هذه المصالحات  
موظفون على غاية من الادب والتربية ومدبر ماله  
التدخين رجل فكه للغاية وشكله مضحك جدا  
فهر طويل غريض المنكبين له الف تاني تورا  
مستقيا كالة مجاوره من اليهودي وهو يسكر كل  
ليلة بعد الساعة ١٢ بعد ان يكون قد اتم جميع  
واجباته وبعد ان يسكر يقوم بتحميل اذوار حورية  
مضحكة ويغني اغاني شوانية مسرحية ويغنيها  
باللانية والانكليزية والفرنسية في آت واحد  
ولكنك لا تستطيع ان تفهم منه شيئا لان اسنانه  
محطمة وشفتيه غريشات يسرقان من كل كلمة  
مستمع حردقا فتضع مالهيا في اوداجه وقدرهنا  
اننا شريين لكان كل ساء يضع يده بيدنا يقول  
« ايحي الاتراك وليحي انور باشا » وكان يقول  
لانا انه كان من جنود الالمان في المردنيل وربي  
الى صف ضابط وانه مستعد في كل ساعة ان  
يذهب سياله في شبل مجد المانيا وحرها .  
وهو بالحقيقة اديب عثماني في حالة الصحو  
والنشوة !

وتقع غرفة الطعام في اسفل الطابق الرابع  
وهي تسع لنحو مئتي راكب والاكل في هذه  
الباحرة من الطراز الاول والخدمة والنظافة على اتم  
ما يكون وبطوب في اوقات ساعات الاكل مديرو  
ادارة الباحرة يلاحظ وبداية جميع الركاب  
وهو رجل يبدو على ملاحه اما ان حلو النفس والكبر  
والشاشة فيخفف بمداعباته اللطيفة كدر الركاب  
وصامهم . تصدر في الباحرة جريدة يومية مصورة  
باللغتين الانكليزية والالمانية وفيها نصف من  
البرقيات العمومية بحجم معتدل وفي ١٢ صفحة  
وقد زرت مطبعة الباحرة وتخرجت على العمل وم  
يصدرون الحروف بكل حمة ونشاط وطبعها متقن  
لغاية واما المقالات لاكثرها لكتاب امير كيه  
باسلوب رواني غزلي وهي ملأى بالاعلانات والصور  
وتوزع على مسالين مجاناً كل يوم في وقت الغداء  
وبعض مؤرخين في الاصبوع فلم صينا يتدع الركاب  
بمشاهدات بعض الروايات الهمة وقد شهدنا في  
خطر الجردان على الزورعات وشهدنا رواية الملية  
طراف زباين حول العالم وحياة امراء الهند وقام  
حفلة رقصي مقنعة فنجح الفائز جائزة والحاصل له  
المسافر في هذه الباحرة شعر بغبطة ومرورا اذا لم  
يغضب البحر ولم يثر وتسير هذه الباحرة من ٢٧٠  
الى ٤٠٠ عقده في الاربعه والمشرين ساعة  
البقية في الصفحة الرابعة

### الباحرة كليفلند

اعتقد انه من حق الباحرة كليفلند بعد ان  
اوتنا احد عشر يوما ان نقول كلمة عنها فودعها  
ونشكر لما ضيفتها وحسن بلائها سيف عر البحار  
واجتياز غارها فائزاً .  
بنيت هذه الباحرة في مبروج قبل ٢١ عاما  
وامضت عام ١٩٢٣ اصلاحا جعلها في مصاف  
البواخر الحديثة من حيث الترتيب والسرعة وطولها  
١٧٩ مترا بعرض ٢٠ مترا بعلو ١٨ مترا وحملتها ١٨  
الف طن قوتها ١٠٠٠٠ حصان وتسرعه ١٢٥  
شخصا فيها نحو ٣٥٠ غرفة للدرجة الاولى ونحو  
٣٠٠ سرير للدرجة الثانية ونحو ٣٥٠ سرير للدرجة  
الثالثة ويبلغ اتساع كل غرفة من غرف الدرجة  
الاولى نحو امتار في ثلاثة بعلو مترين ونصف  
مترو وفي اعلى دور منها ديوان رحب مفروش فرش  
شائيا فاخرا ويقع هذا الديوان فوق غرف الدرجة  
الاولى في وسط الباحرة وتليه مكتبة فيها نحو عشر  
موائد مقعدة لكتابة ومجموعة من خشب فاخر

مثل هذه الانظمة لاي الشعب يتترض مع  
العهد التي اعطيت لليهود بموجب وصاية  
انكلترا اذ كان تأثير مثل هذه الانظمة يدعو  
الى عرقلة تاسيس الوطن القومي اليهودي ثم  
ان الوصاية التي اخذت انكلترا على نفسها  
تفريدها لا تتعلق بيهود فلسطين فقط ولا  
يمكن تنفيذ هذه الوصاية باعطاء بعض حقوق  
محلية بل ان الوصاية هذه تتعلق بجميع يهود  
العالم . وان من الحق ان يشعر غير اليهود في  
فلسطين ان الدولة المنتدبة تهتم لمصالحهم كما  
تهتم لمصلحة سوامم ولكن ليس باقل اهمية  
ان يشعر بذلك ايضا جميع اليهود في أنحاء العالم  
فاذا جاز لنا « اي اللجنة » ان نحكم من  
نتيجة اجتماعات اليهود في اميركا وغيره فان  
الحكومة قد تكون نجحت في جعل عرب  
فلسطين يترأثون لانها بالتاكيد لم تقل  
ذات الشعور الى اليهود في العالم بالرغم من  
الجهود التي بذلها زعماء اليهود في المدافعة عن  
الحكومة البريطانية

ان نتيجة هذه السياسة الضعيفة تجاه  
العرب كان يمكن التنبؤ منها منذ البدء  
والمدحش ان مظاهر هذه السياسة لم تظهر  
قبل الان ونحن في محاولتنا ( اي الانكليز )  
ارضاء مطامع العرب المستعجلة كسبنا عداء  
اليهود الاقوياء . وفي فلاننا ( اي اللجنة ) ان  
نصرح الدكتور شليس هذا ميزيد في هذا  
العداء . وقد ظهرت الان بوادر هذا العداء  
وهي الاقتراح الذي قدم لتخلي بريطانيا عن  
لوصايه وقد يصبح هذا الاقتراح مطالبا نصر  
على تنفيذ . فاذا قاومنا هذا الاقتراح فلاننا  
اي الانكليز نستطيع البقاء في فلسطين بقوة  
السلاح واذا تركنا فلسطين فلاننا لا نترك  
هناك صديقا في بلاد نحن بحاجة فيها الى  
الاصدقاء نظرا لوقوعها في طريق المواصلات  
الامبراطورية . ثم تتسأل اللجنة وهل هناك  
وصاية ضمنت للعرب شيئا اخر ؟

ان يهود الوصاية التي بموجبها تدير  
انكلترا فلسطين قد حدثت في سان ريو  
ولكن هناك ميلا ظاهرا يفهم منه انهم اي  
الحكومة تحاول ان تجعل هذه الوصاية ذات  
ثبوت شق منها للعرب والآخر لليهود . ولو  
كان هناك حسن نية لما كانت هذه المسألة  
تستحق النزاع ولكن من الموصف ان الدولة  
المنتدبة قد اظهرت انها تريد ان تستعمل  
وصايتها على العرب لكي تخفف وتخلص  
من واجباتها نحو اليهود . ليس هناك بل لا  
يجب ان يكون هناك نزاع واذا كانت هذه  
الوصاية عملا من اعمال الحكومة فمن الضروري  
ان نضطر على ان الوصاية الوحيدة في ما  
اوجد في مؤتم سان ريو اي خلق وطن  
قومي يهودي اما التحفظات الاخرى فليست  
وصية مقابلة مستقلة تربط بريطانيا وانما هي  
عبارة عن طرق تبين كيفية تنفيذ الوصاية  
اليهودية

ان من البنود الصريحة في الانتداب  
الحفاظة على الحقوق المدنية والدينية لجميع  
الشعوب والاديان . وهذا الشرط ينفذ  
« تدعي اللجنة التكلم باسم الانكليز » من اعطاء  
انظمة تمثيلية لليهود دون العرب كمن اعطاء

## الانكلترا صديقا لها

في دوائر الصهيونية العالمية  
وقال الدكتور شليس « انه يجب بذل  
الجهود لكي يغرب اليهود في جميع العالم ان  
الدولة المنتدبة قد اخذت على نفسها تشجيع  
وطن يهودي في فلسطين ، لا دولة يهودية »  
اما اللجنة فتعرض على ذلك قائلة انه كان  
على الدكتور ان لا يهدف كلمة « قومي » التي  
تصف « الوطن » وتعترف اللجنة ان وصف  
الوطن « بالقومي » بوله مشاكل . ولكن لا  
يحق للدكتور شليس ان يهدف هذه الكلمة  
من الوعد ان اجل اعتبار كذا  
فمنع تعرف معنى « الوطن » ونعرف  
معنى « الدولة » اما عبارة « الوطن القومي »  
فهي اصطلاح صعب ولكن لا بد ان يكون  
له معنى ما . ويمرنا جدا ان نسمع الدكتور  
شليس يحدد لنا هذا الاصطلاح ، على ان  
لا يهدف منه شيئا  
ثم نصف اللجنة بصريح الدكتور شليس  
بانه ليس سوى اخر محاولة من سلسلة محاولات  
قامت بها الحكومة الانكليزية لاتباع سياسة  
كسب رضا العرب ومصالحهم . وان هذه  
المحاولات المتتامة لم تنجح بحسب رضا  
العرب لان العقل الشرقي لا يميز بين المصالح  
والتوفيق بين المصالح وبين الضمف بل زادت  
في مقاومة العرب . واذا فن السخف ان  
يظن بان هذه المحاولة الاخيرة ستنتج اكثر  
ما سبقها ، فان العرب قد صرحوا جليا ان  
الذي يقترضون عليه ليس طريقة الانتداب  
بل الدولة المنتدبة نفسها  
ومن النتائج الوخيمة لهذه السياسة ما  
قد اصبح ظاهرا الان من ان الزاي العام  
اليهودي انقلب على بريطانيا . فقد مل كثير  
من اليهود طرزا ادارة هذا الانتداب تلك  
الادارة الثقلة كما مل من محاولتنا ( اي اليهود  
الانكليز ) تخفيف هذا القلق وقد اخذوا  
بطلبون والياس مل قلوبهم ان ترفع الوصاية  
من بريطانيا وتمطي لدولة اخرى تستطيع ان  
تدير البلاد بشجاعة اكثر

تحت هذا العنوان نشرت النشرة  
الفلسطينية اليهودية مقالا ضمنته انتقاد اللجنة  
الانكليزية الفلسطينية اليهودية لما فاه به  
الدكتور شليس مندوب نظارة المستعمرات  
لدى جمعية الامم « الموجوده الان في جنيف »  
عن سياسة بريطانيا بما يتعلق بفلسطين . ولا  
بد ان القراء اطالعوا على تصريحات الدكتور  
شليس التي ام ما جاء فيها قوله : ان على اليهود  
ان يفهموا بان الدولة المنتدبة قد اخذت على  
نفسها انشاء وطن يهودي في فلسطين لدولة  
يهودية . وقد راينا ان ينقل لقراء جريدتنا  
خلاصة هذه الانتقادات ليطلعوا على ما يقوله  
اخصامنا بهذا الصدد . اما اللجنة الانكليزية  
الفلسطينية هذه فهي لجنة انشأت في الحرب  
تحت رئاسة المستر هربرت سيد يوتن ( وهو  
انكليزي صهيوني ، كان يرأس تحرير جريدة  
باسم فلسطين تصدر في لندن وله عدة  
مؤلفات عن الصهيونية )  
تقول اللجنة ان بصريح الدكتور شليس  
ابتدا بتذكير العرب بان لا يبعدوا حوادث  
اوقستهم الماضي . وهنا يتساءل اللجنة لماذا  
ينبه على زعماء العرب بان لا يقوموا بما قاموا  
به ؟ ( كذا ) مع ان لجنة التحقيق قد برأهم  
من اللوم ؟ هل تكون هذه التبرئة المصطنعة  
قد تسخت حكم التقرير ؟  
ثم تجيب اللجنة على قول الدكتور شليس  
« ان انتقاد الحكومة المنتدبة من قبل زعماء  
اليهود كان على غير حق ومجرد ادخال العقل »  
بقولها ان الدكتور ويزمن قد وثق بالحكومة  
الانكليزية واشتغل معها باخلاص بل كان  
يخالف احيانا ما يوجه اليه عقله . ذلك لان  
الدكتور ويزمن وغيره من زعماء اليهود وقوا  
بالحكومة الانكليزية فاضطروا من اجل ذلك  
ان يدافعوا عن اعمالها وعن اعمالها كما كانوا  
يفتقدونه خطأ . لهذا ومن جراء ذلك فقد  
اتهمهم اليهود انفسهم ، وبالاخص في اميركا  
بانهم قد وثقوا واخلصوا كل الاخلاص « اي  
اكثر من الزوم » فاصبحت مراكزهم مثقلة



## أقوال الصحف اليهودية

اليهود يقاطعون العرب

راجحت اشاعات كثيرة على ايدى الصحف اليهودية الى فلسطين موداها ان اليهود همزة مقاطعة العرب في جميع النواحي الاقتصادية التي تربطهم فيها الا ما تعد المقاطعة فيه من قبل المستعبد ، وقد قلنا ان ذلك ان اليهود لن يقدروا على عمل مثل هذا تكون عاقبته وبالاعليهم لانهم معاكروا ومعجروا وفاعروا يستعمرانهم ومخصلوهم فانهم لا يستغفرون عن حصول القرص والازداح العربية والا ما تروا جوعا ، ولا يستغفرون عن الاستفادة بمتجوع وعمل القوي العربية والا لضي عليهم بالشل حيث لا تقضي منهم اموالهم ومماراتهم الشاقة شيئا وكنا اميل الى تكذيب تلك الاشاعات لمدى ترفنا تورط اليهود هذه الورقة الوحيمة العالمة . ولكن يقال في النسخ القديم ان لا لسان بلا حظ وقد دل الواقع على صحة تلك الاشاعات وظهور ان اليهود اخذوا يقاطعون العرب ويدعون الى ذلك سرا وعلاية في اجتماعاتهم وكنائسهم وصحفهم . وم يحتفظون بالطبع في الدعوة العلانية الى مقاطعة العرب وان كان بها ما يواخذ عليه القانون

قال لي احد العمال العرب وقد فني مدة عشرين عاما مواصلات يميل في محل واحد يهودي قديم : ان اليهود يا صاح اخذوا باخراج العمال العرب الذين مضت عليهم السنوات يملكون عند اليهود وبالاى بلغ عدد الذين طردوا من محلات اليهود ٢٧ عاملا من تن ايبس لقط واري ان الدائرة مهدود على ٠٠ قلت كيف بطرد صاحب العمل صانعه اذا كان راضيا عنه وعن عمله ؟

فاجابني : حقيقة ان العامل العربي يشغل بقدر العامل اليهودي ثلاث مرات وهو في عمله يد فواخ ثلاثة مال يهود ولكني لاحظت ان صاحب المحلات او صاحب العمل اليهودي يضطر الى طرد عامله الذي قضى عنده عدة اعوام وهو راض عنه تحت ضغط وتأثير الجمعيات الصهيونية والا فيقومون عليه الحرم

واستخبرت من عدة جوانب عربية ما اذا كان اليهود حقيقة يقاطعونها فوجدت ان الامر صحيح وان اليهود لا يشتركون من الحوانيت العربية التي توردوا معاملتها

وراي لبل كتابة هذه الاظفر يقع ضاحات عادلا كنت اهدى يشغل في حانوت تجاري يهودي وسالته ما لي اراء بلا عمل فطلعت منه بانه قد طرد من محل عمله لانه جماعة من الخوارج مددت صاحب المحل وامره بطرد « الجوي » من حانوته

السوري على ان يقع العود من قبل السيد غواد الماروني العربي .

ان كثرة الاسفار والاشغال تحول دون التنبط بهذه المواضيع غير انني ادون روعوش اقلام على غاية من الاهمية شافرد لها بجوئا خاصة بعد الرحلة وخصوصا فيما يتعلق باخواننا المهاجرين فالى القاء عيسى بندك

## جهوى وفد فلسطين في اميركا

في فلنت

ركبنا من دترويت يوم ٢٨ ايار سنة ١٩٣٠ وكان اخواننا ابناء الجالية في فلنت قد اوفدوا السيد الشهم امين افندي صاحب كتي يراقضا الى فلنت وقد احضر سيارته الخاصة فركبنا بها ووصلنا فلنت بعد الظهر وحملنا في بيت السيد الشهم كامل افندي حاده حيث احد لنا مشاء فاحرا وقد اقبل جميع اخواننا المهاجرين على اختلاف مذاهبهم للسلام علينا والسؤال عن حالة البلاد . وقد انزلوا عطوفة الامير عادل اوسلان ضيفا على السيد وديع معاري وحضرته من كرام مسيحي حمص وانزلوني ضيفا على السيد كامل حاده من كرام اخواننا الدرزي وقد شمر كلانا بانه في بيته وسنفرق لذلك وانيره فصولا خاصة بعد الرحلة وفي يوم ٣٠ ايار ١٩٣٠ ذهبنا الى الغداء في ماكنو من قبل ابناء الجالية العربية فليتنا الدعوة وقد اعد الغداء في اوتيل بتكرت وهو من اعظم فنادق المدينة وبعد الطعام رجب بنا واثني على مهمتنا كل من السيدين نايف خطار وخليل النصيني وكلاهما درزي ابي وجاء دوري فشرحت لهم القضية العربية والقضية الفلسطينية ووجوب تضامن العرب تحت لواء الوحدة ثم تكلم عطوفة الامير عادل وحثهم على مساعدة فلسطين وبكونها وعلى الزجوع للوطن وعدنا من ماكنو مساء .

### اجتماع فلنت

عقد اجتماع فلنت في قاعة جمعية الشباب المسيحية وكان عدد الحضور لا يتجاوز الثلاثين الى الاربعين والنصف كان من نجية السيدات وكان السيد راجب مشراج عريف الحفلة قد قدم الخطبة وهم :

امين فرح ، محمد جرم ، السيد سليمه معاريسه ، نجيب ابو حمرة وكلهم اجدادوا وافادوا ثم جاء دوري فشرحت لهم قضية فلسطين وتفاصيل دسائس اليهود التي ادت الى الفتنة المومضة ثم تكلم الامير عادل واصفا القضية العربية بانها تسير بين صفين من التفاؤل واليأس ويرهن بالادلة على ان التفاؤل سيتفوق وحث الحضور على مساعدة فلسطين وتكوينها فترجع الموجودون ب ٦٠٠ دولار وتبرع اخواننا في ماكنو ب ١٥٠ ارسلت بالبرق على حوالتين لجنة الاسعاف وقد صاعن بالي ان اقول للقرء الكرام بان حفلة فلنت افتتحت بالنشيد

## الكرك

لمراسلنا الخاص

هل من جديد ؟ - اكتشاف مناجم

لجنة المشائر

## هل من جديد

لقد كثرت في الاونة الاخيرة الاشاعات وتنوعت الافاويل من امكان حدوث تغيير كبير في شكل الوزارة الاردنية الحالية وبينما القوم في هرج ومرج الى المثل العالي يبق تلك المزاعم من اسامها : الا ان من يندم النظر في ماجريات الاحوال لا يسه الا الشك في حقيقة الظواهر التي كل اميرع تقريبا يزور فقامه المندوب السامي بلاد الامارة ويجمع معامل البلاد اجتماعات طويلة يبق ما يدور فيها على الكتمان واخر تلك الاجتماعات ما حدث منذ اميرع في مصيف سمير الامير في جهات مجلوت : وهذا رئيسي الوزارة الاردنية يسألر طلب بالاجازة لمدة خمسة عشر يوما ولده يورد الاتفاق مع الحكومة الفرنسية على تاسيس مركزه اذا ما انتفعت البلاد من خدماته .

وهذه التغييرات في الاداره والجيش وفي بقيه الدوائر كثرة لحدث المنتظر : والحقيقة التي لا ريب فيها ان جو البلاد ملبس بقيوم لا ينقشع الا بعد شروق الشمس . . .

اكتشاف مناجم

اكتشفت في جهات صاف منجمان كبيران هجري احدهما على كيات هامة من معدن النحاس والاخر معدن المنيزيوم ويقال ان شركة انكليزية استحصلت على امتياز استغلالهما . ولعل تلك الشركة من الشركات الصهيونية الانكليزية كشركة روتنبرغ والبحر الميت وعلى كل فالاستقبال كشاف

لجنة المشائر

سافر مقصوف لواء الكرك ليعرض اجتماعات لجنة المشائر التي عقدت في الثاني والعشرين من الشهر الحالي في بير السبع للفصل في بعض القضايا المتعلقة بليل بدو التفاهات

المرتبسون ومهنته

في شرقي الاردن

ذكرت الصحف الفلسطينية ان المرتبسون مجسرون القام بمهمة درس مسالتي الاراضي والمجرة في فلسطين سيذهب الى شرقي الاردن ليقوم هناك بالمهمة نفسها ولا اعلم ما هي علاقة شرقي الاردن بالاراضي الفلسطينية والمجرة الصهيونية حتى ياتي لمراسلتها عندها : لقد مسح احدنا يوم قلنا ان اليهود يسمون تطبيق وعد بطور شرقي الاردن وهذا هو المرتبسون اني لمرس حالة الاراضي الاردنية ومعرفة العدد الذي يمكن ان تستوعبه من المهاجرين الصهيونيين فلنت نظر لجنتنا التنفيذية لتحتاط لهذا الامر المهم الذي يه موت البلاد او حياتها

## اللجنة المالية

الليطيركية الارثوذكسية

جاء في الجريدة الرسمية ان المندوب قد مدد اجلى لجنة مالية الليطيركية الارثوذكسية « القومسيون » لمدة سنة واحدة اخرى اعتبارا من يوم ١٦ تموز المقبل

## مخاضات اربد

لمراسلنا الخاص

يحيى ولا يصبح - الوارد تقابل المالك على - الاجراس تدق والموت يصيح - الشباب يبرقون الى المندوب - المظاهرات في الشوارع - الجموع تهول الى الجوامع والكنائس - الناس يوندون اثواب الحداد - الطيارات في كبد الاق - الشيخ فواد يحول بين المندوب والجموع

يحيى ولا يصبح

انبات القراء في الرسالة السابقة بان الزعماء صاروا يفرصانهم الى قرية ساكب لمقابلة المندوب السامي هناك حيث قدمها لزيارة صاحب السمو الملكي ظاهرا وباطنا لجنى نبض الاهل والروح الوطنية وما ان وصلت الوفود لقرية فوينه لقرية ساكب وسمع المندوب الطلقات وخواف الجموع وضواهم حتى بث باللازم احمد صدق الى الجموع ليترى ماذا يودون من قلوبهم وما ان وصل باللازم المذكور الى الجموع المندوبة حتى علم ما يودون من المندوب فاجابهم بانهم عازمون على مقابله والتحدث اليه بقضايا عسكري الاعدام الذين لم يسلمهم عن فضائهم وهذا فان الملازم رجح الى المندوب واخبره بالواقع فما كان منه الا ان يث باللازم ثانية وحدد موعدا لمقابلة الساعة الثامنة صباحا في القوم مرابطين في مكانهم وم يوقرون الفد لمقابلة المندوب وما ان اصبح الصباح حتى قام الاحراب الى خيرهم وشدوا عليها وتابوا المسير الى حيث ينزل المندوب فوجدوا المندوب من ينها والارض صففا بلقا ولم يجدوا المندوب ا لذي قطع لهم الموعود كان لخاصته في تلك الساعة قد وصل بسيارته لقة الطور

الوفود تقابل الملك على

وما ان وجدت الجموع الارض دينا واعلالا حتى صاروا الى جرش لمقابلة الملك على هناك وفي طريقهم اليها وجدوا جلايله راكبا في سيارته التي كانت على اية الميرلاو فوقفوا والتمسوا من جلالاته ان يعمل معهم من اجل اخوانهم عسكري الاعدام فخرجت ميناه وتامل من مكانه وقال لجموع « دهرني ، دهرني يا اخواني من السياسة ومكرها فاننا اكبر السياسة كل الكره » اعترفي انكرني اتا خيف ان اضيف الى ان الله السياسة وعدها الخداع « اتا خيف اتا خيف لا حيلة يدي لا حيلة يدي » وطلق يكي ويلطم يديه فثاروا الجموع من هذا المشهد ورجعوا الى اعقابهم واتروا في ساعهم الى المندوب سائبين اياه على نعلته

الاجراس تدق والموت يصيح

وما ان وصل نيا الاعدام حتى رايت سياه متشاورم والحداد بادية على وجوه الشعب لالوجه مريدة والمفروض جازعة والعيون دامعة والقوى خائرة والتواقي تدق والموتون يصيحون ولا بالغ اذا قلت ان الظلمة شاركت القوم في صخبهم وضجاعتهم فاريد وجه الساء وتحذرت الظلمة لالموت ودمعته ابرامه واشدت الرياح كانها تلطم به وتلطم الحاله على وتيرة واحدة حتى صبيحة اليوم التالي :

الشباب يبرقون الى المندوب

وفي صبيحة يوم ١٧ - زياروا الموعود المندوب واليوم الموعود دارت اشاعة قوية على الال

الصناعات الوطنية في الشام

موداها ان حكم الاعدام اجل الى يوم ١٧ مفة فانبرى الشباب في حينهم وطروا بيرقيات الى فقامه المندوب وبعض الصحف بلتمسون منه الزجوع عن حكم الاعدام وهاتاف صورقاه من تلك البرقيات فقامه المندوب السامي

الاصرار على تنفيذ حكم الاعدام ما ينسب

مخبط الشعب عامة والشباب المضحي خاصة فزجرو

العدول فتكسبون الرضاء

من ليف الشباب

يقرب عودات

لغامة المندوب السامي

لستحلفكم بالجيل العدل والمساواة ان تصدروا

عفوكم عن عسكري الاعدام الا يراه فتكسبون

بذلك رضاء المايلين العربي والاسلامي

من ليف الطلاب

يقرب عودات

المظاهرات في الشوارع

وما ان رجع الشباب من دائرة البرق والبريد

حتى وانهم الجموع الغفيرة من فرسان ورحماء وقاموا

بالمظاهرات الشعبية الحماسية التي تدفع بالره ان

يغرض غار الموت وانتدوا بالاناشيد الوطنية

والحماسية وخطبت الخطيب الثائرة وكانوا يرددون

بين كل ١٥ ثانية ايكت الجماهير ومنها

دينهم حب الملاحي ديننا حب الجهاد

لا نسال الموت قط في سبيلك يا فواد

وهكذا بقي القوم في نظارهم حتى غروب

الشمس فكنت ترى نفوسا جازمة وعيون دامعة

ومما مريدة وجوها مسودة

الجموع غرول الى

الجوامع والكنائس

وبقيت الاجراس تدق والموتون يصيحون

حتى غصت المايد بالجموع وطلق المصلون يتوحون

ويبكون من عذوبة التقادير وهبوس الدهر وصلوا

ملاة الغائب في ارواح الشهداء وطلبوا لشهداء

شائيب الزحمة والرضوان والعلو في الحياه والمات

ولقد كانت الجموع تود قوله تعالى « لا تجبن

الذين تاتوا في سبيل الله امواتا بل احياء »

الجموع ترتدي اثواب الحداد

وخرج القوم والمصلون من المساجد والكنائس

وممرتون اثواب الحداد وشاراته وهكذا فان

طلاب المدارس انهروا لارتداء الحداد ولبس

السواد وبقي الكل لو يكون نصيبهم الراجيع

والاعواد

الطيارات في كبد الاق

وقد ان يقتل نيا الاعدام بالايلين كبت

ترى انسابا من الطيارات في كبد الاق تهدد

بالنار والوعيد كل من يدي حراكا وما درث

سيده البجار بان المستعبد لا ياله لعلته نادها

وقصف مدافعها مادام الوطن في خطر وحوان

الشيخ فواد يحول

بين المندوب والجموع

اما الشيخ فواد فهو صاحب الماخي المدرف

ولا اخال القاريه في حاجة الى زيادة ايضاح ،

فلقد اذاع الى صحفائه الماخي حفنة اوكركا

لتاريخ وهي ان حضرته حال بوهوده وتوينة

بين المندوب والجموع في قرية ساكب حتى انهدير

الخط للمندوب فصار في غنى قبل وفات الامر

ولم تستطع الجموع ان تقابل المندوب في قضية

عسكري الاعدام فالى تتاريخ ادن هذه الصاغة

ياتي حضرة الوقي المجاهد الامتاذ فخري بك البارودي عضو المجلس التاميمي السوري بحاضرة عنتمه في ناديه الشيعة ليتلحم الساعة وتصف بظهير يوم الاحد « غدا »





# UNITED STATES ROYAL TIRES AND TUBES

كاوتشوك رويال ثينايتمد ستيتمش  
الجديد  
اعظم متانة واقوي اخملا

\*\*\*

لقد ثبت لدى العموم بان كاوتشوك رويال - ونايمد ستيتمش  
احسن واعين جنس كاوتشوك وهو يتمايز عن غيره لانه يقوى على احتال الخدمة الطاقه  
بصفة خاصه فيجب ان يختاره صاحب السيارة الذي يسيّر في الطرقات الرديئة الخطا  
المسافرت الطولة معرضا كاوتشوك للعمل اكثر من طاقته العادية وهو مطمئن لان سيارته  
مجهزة بكاوتشوك رويال الجديد المتمايز كما انه يمكنه السير بسهولة تامه حتى في اوج  
الطرق وهو متأكد من الانتفاع بخدمتها مدة طويلة  
ولدينا جميع ما لزم السيارات من مواد ترقيع كاوتشوك من بضاعة ونايمد ستيتمش

الوكيل العمومي لفلسطين وشرقي الاردن

يوسف ابراهيم ابو خليل

القدس يافا

تلفون - ٤٧٠

تلفون - ٣٩٣

وكلاء: حيفا - صفد - الناصرة - طولكرم - نابلس - الخليل - غزة - عمان

الى اصحاب العمارات

قبل ان تشرع في بناء عمارتك فاوض محل

ابو غطاس وخوانه

الكاتب فري الطنطور طريق بيت لحم فمناك يد كل ما لزم الامارات من مواد  
وشرايع ونصائح من احسن انواع

الحجر الاحمر المعرق اللامع

هذا المحل مستعد لاجابة الطلبات باسرع وقت الى جميع جهات البلاد باضمار متواودة  
جرب مرة واحدة فلا تمد بتعامل مع غيره والتجربة خير برهان  
الفنون ابو غطاس واخوانه بيت جالا فري الطنطور

طبعت بمطبعة صوت الشعب

المقدار	الحصص	الموقع	البلدة	المساحة	القيمة المضمنة	الحدود
حصة ٤٢ من حصة ٩٦	ارض ملسا	قوة بانية شورية	لنفا	٩.٩ دونم	١٥	قبله وشرفا كرم لمدمع ارض دار عي وشمالا دار خلف وشرفا كرم وغربا ارض البداستوياري
حصة ٨٤ من حصة ١٩٢	ارض ملسا			٤٩	٣٢	قبله دار عبد الله وشرفا كرم وشرفا زقاق قديم
حصة ٣٥٧ من حصة ٧٦٨	ارض ملسا			١٣٧٦	١٤	مع الحاج جودة وشرفا كرم وشمالا ارض ابودار وغربا جودة التوتة
حصة ١ من حصة ٢	ارض ملسا			٨٣٨	١١	قبله وشرفا الحاج جودة شابا والاين ابي افندي النشاشيبي شمالا كرم محمد وغربا كرم حمدوناه استريادي
				٨٨٢	١٠	قبله طريق قديمة شابا والاين كرم العمري وشرفا كرم افندي النشاشيبي وكرم الخلاقي وشمالا كرم محمد وبيد القوي وغربا ارض بيد القوي

## كريمة خريستو

خباطة ماهرة للسيدات

تخيط جميع ملبوسات السيدات على  
اختلاف انواعها وعلى أحدث موضاتها باجور  
معتدلة محلها في دار جريس الجمار  
طريق الدهيشة - بيت لحم

## معمل الشمع

اصاحبه السيد توفيق باسيل

يوجد في هذا المعمل جميع اصناف الشمع  
واجناسه وهو مستعد لتقديم الطلبات باسرع وقت  
مع اتفاق في العمل ومعاملة حسنة جرب مرة  
واحدة تكفي لاختيارك المعامله مع هذا المحل

\*\*\*

## المعمل الوطني للمشروبات الروحة

في بيت لحم

لصاحبه خليل حنا دكرت

مستعد لاجابة الطلبات في اسرع وقت والى جميع جهات البلاد باضمار متواودة لانجارها  
احد ومضوعاته وطنية لذيذة والمزق التلخي مشهور بجودته وهذا المحل يصنع النبيذ  
والكيك ويستخرج من العنب والزبيب الخالص باحسان زائد وفي هذا المحل ايضا ثياب البيرة  
الجيدة بالكاس

## مكتب الشغب

جريدة حرة مرة تظهر مرات في الاسبوع موقعا

الاكثر اكتب تدفع شلانا

في فلسطين ١٠٠ غر شافلطينيا

في خارج فلسطين ١٢٥ غر شافلطينيا

اوما ينادلها وفي امير كاسته دولارات ونصف

المراسلات فحيتا تكون باسم زيش فخرير الجريدة ولا ترد الرشائل لا مهابا نشر  
ولم تبشر

كل ما يتعلق بالاشتراكات والاعلانات يراجع به مدير ادارة الجريدة

## مخابرات

صندوق البريد ١٥ تلفون ٢٢ بيت لحم فلسطين

## تابع مشاهدات وخواطر

ولكنها كثيرة الاهتزاز حتى في حال سكوت البحر  
ويقول موظفو الباخرة ان الاهتزاز ناشى عن خلل  
في الباخرة من المشجرات لذلك عندما يكون  
حلبا خفيفا نظمو كثيرا على سطح الماء وهذا  
بسبب الاهتزاز ويقولون انها عندما تعود من  
نيويورك الى ميسورج مشحونة بالبضائع  
والسيارات فلا يشعر الركاب بالمل حركة واما  
هندسة بناء الباخرة كليفاند فمعمولة خاصة  
بالشاة لان الطريق التي تجتازها لا تخلو من  
الامطار حتى في ايام الصيف ويبدأ كانت يوم  
امس صحو في النهار كان الثلج يتساقط في  
الليل ويوجد على سطح الباخرة انواع كثيرة من  
الالامب الرياضية المنيده وفيه مقاعد من خش  
منسوجة على شكل الخشب ومبطنه بالجلد يجلس  
فيها المسافر وشرفا على البحر عماما من البارد في  
الشاة ومن حرارة الشمس في الصيف وفيها  
فرشات موزيقيتان تقوية وثرية والفروشات  
مجددة كل الاجادة وفيها خياط وطبيب وممرضة  
وفي قطع المسافة من ميسورج الى نيويورك في  
مدة ١١ يوما لا تنف في اثائها الا في ساعة في  
بولد من شواطي فرنسا ومثل هذا الوقت في  
كلوي من شواطي ارلسد او ساعة او اكثر  
في هولندا من شواطي كندا ومن ثم توصل  
سييرا الى بوشطن في نيويورك ولا ينهي وانما اكتب  
هذه الاسطر الا ان اذكر الباخرة كليفاند بكل  
خير شاكر الجميع مخلصها ما يقينه منهم من لطف  
وايلاس وكرم اخلاق مبرلا الى شرفي المطة على  
البصرة الف تحية وتحيه

من هولندا في ٢٤ - ٤ - ٩٣

عبد بنديك

## فن التصوير

التصوير من الفنون الجميلة لا يمكن ان يتقنه  
الا من مارسه مدة طويلة حتى يقف على اشرار  
هذا الفن الجميل والسيد توفيق باسيل هو احد الفنانين  
في فن التصوير فقد مارس هذا الفن مدة من الزمن  
ايست بالقليل وعمله مستعد لتصوير المناظر والبيوت  
وغير ذلك مع تكبير الصور بالالوان الزيتية مع  
سرعة واتقان في العمل واضمار متواودة لا يمارها  
حد او يشهد له بذلك كله اكبر اصاندة المصورين  
في القدس وغيرها ومن محله تيكاد صدق قولنا  
وليس السمع كالبيان